

Ψευτοεθνικιστές κάνουν κοπτοραπτική για να καλύψουν την εθνική προδοσία του Μεταξά!

## ΚΟΠΤΟΡΑΠΤΙΚΗ ΓΙΑ ΧΙΛΙΑ ΧΡΟΝΙΑ!

Ανάμεσα στις δυο παραγράφους στην εικόνα τους, ξεχάσανε να βάλουν κάτι πολύ σημαντικό.

Πανέξυπνος αυτός ο Μπαρμπαγιάννης. Είχε ναυλώσει Ελληνικά εμπορικά πλοία το 1939 για να τα χρησιμοποιούν οι Αγγλοι στον πόλεμό τους ενάντια στον Άξονα.

Αλλά “προδοσία της ιδέας” δεν ήταν αυτές οι αγγλόδουλες πράξεις του αλλά ότι ο Άξονας δεν μπορούσε πια να κάνει άλλο τα στραβά ματια στην αγγλοδουλεία της 4ης Αυγούστου!!!!

..Έπρεπε να υποστηρίξουν παντού την Ελλάδα με όλη τους τη δύναμη. **ΑΚΟΜΑ ΚΑΙ ΝΑ ΑΝΕΧΟΝΤΑΝΕ ΑΝ ΤΑ ΑΜΕΣΑ ΣΥΜΦΕΡΟΝΤΑ Ή ΚΑΙ Η ΑΝΑΓΚΗ ΑΠΟ ΤΗΝ ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΗ ΤΗΣ ΘΕΣΙ ΕΦΕΡΝΕ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΚΟΝΤΑ ΣΤΗΝ ΑΓΓΛΙΑ...**

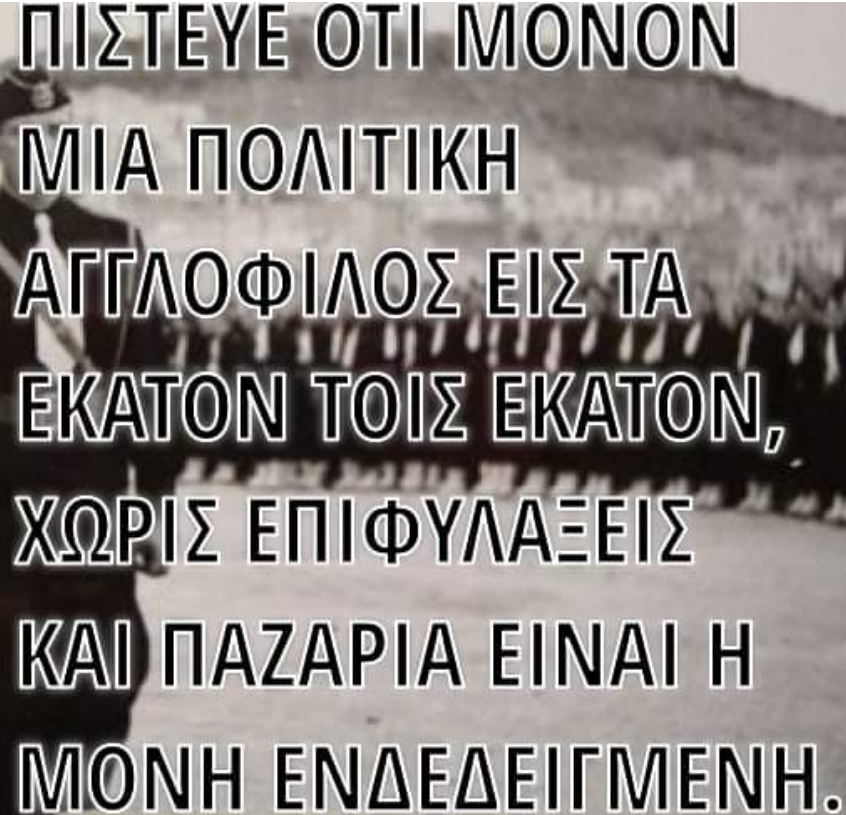
‘Επομένως, αν ο Χίτλερ και ο Μουσσολίνι αγωνιζότανε πραγματικά για την ιδεολογία που ύψωνανε για σημαία, έπρεπε να υποστηρίξουν παντού την ‘Ελλάδα με όλη τους τη δύναμη. ‘Ακόμα και να άνεχόντανε αν τα άμεσα συμφέροντα ή και η ανάγκη από τη γεωγραφική της θέσι έφερνε την ‘Ελλάδα κοντά στην ‘Αγγλία. Λοιπόν, το εναντίον, ή ‘Ελλάδα έμεινε μακριά από την ‘Αγγλία – εκτός από την απαραίτητη και άλλοιως αναγκαία φιλική σχέσι. ‘Η ‘Ελλάδα καμιά βοήθεια ούτε έδωσε ούτε υπεσχέθη εις την ‘Αγγλία.

‘Επομένως ή ‘Ιταλία, που ωστόσο ανεγνώριζε την συγγένεια του ‘Ελλη-

**«Μου είναι αδιάφορον αν αι πράξεις του  
βασιλέως προξενούν καλόν η κακόν εις το  
Έθνος. Τον ακολουθω τυφλώς εις ό,τι θέλει»**

**Ιωάννης Μεταξάς**



A black and white photograph showing a man in a dark suit and a fedora-style hat walking towards the camera. He is surrounded by several men in military uniforms, some of whom are also walking. The background is slightly blurred, showing what appears to be an outdoor setting with some structures.

ΠΙΣΤΕΥΕ ΟΤΙ ΜΟΝΟΝ  
ΜΙΑ ΠΟΛΙΤΙΚΗ  
ΑΓΓΛΟΦΙΛΟΣ ΕΙΣ ΤΑ  
ΕΚΑΤΟΝ ΤΟΙΣ ΕΚΑΤΟΝ,  
ΧΩΡΙΣ ΕΠΙΦΥΛΑΞΕΙΣ  
ΚΑΙ ΠΑΖΑΡΙΑ ΕΙΝΑΙ Η  
ΜΟΝΗ ΕΝΔΕΔΕΙΓΜΕΝΗ.

ΑΜΒΡΟΣΙΟΣ ΤΖΙΦΟΣ

ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΝΑΥΤΙΛΙΑΣ ΤΟΥ ΜΕΤΑΞΑ